

## FFF Bayern – Vergabeentscheidung Games v. 9. Juli 2024

### I Produktion

#### *Growing Wild*

**EUR 300.000**

**Antragsteller:** NeoBird GmbH & Co. KG, Nürnberg

**Plattformen:** PC, Linux (Steam Deck)

In *Growing Wild* schlüpfen die Spielenden in die Rolle einer zum Leben erweckten Vogelscheuche und müssen magische Pflanzen züchten, um die Spielwelt von verdorbener Magie zu befreien. Das Spiel kombiniert Elemente aus Farming und Tower Defense, wobei die Handlungen der Spieler\*innen die Welt sowohl spielerisch als auch visuell verändern. Der Farming-Aspekt beinhaltet das Anbauen von Pflanzen zur Verteidigung, Renaturierung und Erschließung neuer Gebiete, während die Tower-Defense-Elemente die Experimentierfreude der Spieler\*innen fördern.

#### *Inspector Schmidt – The Ebbing*

**EUR 114.900**

**Antragsteller:** Active Fungus Studios GmbH, München

**Plattformen:** PC

*Inspector Schmidt - The Ebbing* ist ein Mystery-Krimi, der an der Nordsee spielt. In diesem story-driven Third-Person RPG erkunden die Spieler\*innen die offene Welt einer fiktiven Region an der deutschen Nordseeküste im Jahr 1870. Ziel ist es, durch Dialoge möglichst viele Informationen über Personen und Geschehnisse zu sammeln, die für die Lösung eines Kriminalfalls entscheidend sind.

### II Prototypenentwicklung

#### *Kingshand (AT)*

**EUR 100.000**

**Antragsteller:** Lich Again Games UG (haftungsbeschränkt), Würth

**Plattformen:** PC

*Kingshand* verbindet Elemente aus Online-Kartenspielen und rundenbasierten Strategiespielen mit der fesselnden Erzählung von Rollenspielen zu einem intensiven Spielerlebnis. Die Spielwelt ist vom europäischen Mittelalter inspiriert und mit Fantasy-Elementen angereichert. Die Spieler\*innen führen ihre Armeen – repräsentiert durch Karten – auf einem dynamischen Schlachtfeld. Über eine innovative Mechanik werden die Karten nicht auf einem einzelnen Feld gespielt, sondern bewegen sich über verbundene Pfade zwischen verschiedenen Schauplätzen. Ihre strategische Positionierung auf dem Spielfeld wird so entscheidend für den Sieg.

## **Packing Orders (AT)**

EUR 100.000

**Antragsteller:** Gentle Troll Entertainment GmbH, Würzburg  
**Plattformen:** PC

*Packing Orders (AT)* ist ein gemütliches Puzzle-Game über die Geschichten hinter Online-Bestellungen. Die Spieler\*innen betreten ihre eigene gemütliche Boutique und vertiefen sich in das liebevolle Verpacken von Bestellungen. Dabei wählen sie einen Karton, in den alles perfekt passt, wickeln ihn hübsch ein und legen ein kleines Dankeschön dazu.

## **OKU**

EUR 88.350

**Antragsteller:** Irox Games UG (haftungsbeschränkt), Garching  
**Plattformen:** PC

*Oku* ist ein exploratives Adventure-Game, in dem Spieler\*innen auf eine spirituelle Reise gehen und das japanische Architekturkonzept „Oku“ (奥) erleben und kennenlernen. *Oku* ist die Kunst der Enthüllung im Raum. Gebäude sind so konzipiert, dass sie im Inneren funktionieren.

## **III Konzeptentwicklung**

### **Spot! (AT)**

EUR 30.000

**Antragsteller:** DU & I UG (haftungsbeschränkt), München  
**Plattformen:** PC, Nintendo Switch

*Spot!* ist ein Cozy-Puzzlespiel, das im "Spot the Difference"-Genre angesiedelt ist, gemischt mit humorvollen Story- und weiteren Gameplay-Elementen. Aufgabe der Spieler\*innen ist es, die jeweiligen Unterschiede in zwei fast identischen 3D-Szenen zu identifizieren. Je weiter den Pfaden des Hauptcharakters Blips gefolgt wird, desto detaillierter werden die Szenen. *Spot!* soll durch seine visuelle Gestaltung dazu einladen, stressfrei die fantasievollen Spielszenen zu erkunden.

### **Cloudscrapers**

EUR 30.000

**Antragsteller:** Nementic Games GmbH, Herzogenaurach  
**Plattformen:** PC, Mac, Linux

*Cloudscrapers* ist ein minimalistisches Strategiespiel, in dem die Spieler\*innen die höchste Turmstadt des Königreichs errichten wollen. Dabei müssen Ressourcen-Blöcke strategisch auf einem vordefinierten Raster in einer 2D-Seitenansicht platziert werden, um Stockwerk für Stockwerk weiter nach oben zu bauen. Neue Ressourcen werden durch das Erfüllen von Quests und das Bauen spezieller Block-Kombinationen (Gebäude) generiert.

### **Unseelie Chronicles – Rise of the Dark Count**

EUR 20.000

**Antragsteller:** Favorite Ice Cream Games UG (in Gründung), Augsburg  
**Plattformen:** PC, Mac, Linux

*Unseelie Chronicles - Rise of the Dark Count* ist ein narratives 2D-Singleplayer-Roguelite-RPG mit taktischen, würfelbasierten Rundenkämpfen in einer sagenhaften Welt, deren fantasievolles Setting aus einer Mischung der Nibelungensagen sowie der Mythologie der "Unseelie"-Elfenwesen entsteht.

Um ihre Ziele zu erreichen, müssen die Spielenden klug taktieren, sowohl in Multiple-Choice-Dialogen mit vermeintlichen Verbündeten und Feinden als auch im taktischen Kampf gegen verschiedenste mystische Kreaturen.

## **Kratzer (AT)**

**EUR 20.000**

**Antragsteller:** Kreative Kraut GmbH, Kempten

**Plattformen:** PC, Switch, Steam Deck

In *Kratzer (AT)* übernehmen Spieler\*innen die alte Drachenfarm des Urgroßvaters und züchten Drachen verschiedener Art. Drachen helfen auf der Farm aus und lassen sich auf Abenteuer mitnehmen, um so langsam den Hof zu erweitern und noch mehr Drachen aufzunehmen.

## **Incredibug**

**EUR 20.000**

**Antragsteller:** Memory Forge UG (in Gründung), Gersthofen

**Plattformen:** PC, Mac, Steam Deck

Der 3D-Platformer *Incredibug* bietet eine Geschichte über Freundschaft und Zusammenhalt, sowie Artenvielfalt und künstliche Intelligenz. Diese Themen werden mit überraschenden Momenten in einer farbenfrohen, stilisierten Welt vereint. Krabbeltiere als ungewöhnliche Protagonist\*innen und die Vielzahl der angedachten Bewegungsmechaniken sollen die Spieler\*innen dazu einladen, auf Erkundungsreise durch ein verlassenes Haus zu gehen.

## **Holiday Resort**

**EUR 20.000**

**Antragsteller:** Soul Blossom UG (haftungsbeschränkt), Bayreuth

**Plattformen:** PC

In *Holiday Resort (AT)* geht es darum, in einer entspannten Atmosphäre ein eigenes Ferienparadies an der deutschen Küstenregion zu errichten. Dabei sollten die Wünsche der verschiedenen Gäste durch den Bau vielfältiger Attraktionen und Gebäude erfüllt werden. Es stehen zahlreiche Möglichkeiten zur kreativen Entfaltung zur Verfügung, von der einfachen Fischbrötchenbude über ein Aquarium bis hin zum schicken Restaurant mit Meeresblick. Neben der Zufriedenheit der Gäste müssen auch die Finanzen des Resorts sowie die Sauberkeit und Sicherheit stets im Auge behalten werden. Andernfalls könnte eine Möwenplage das Resort heimsuchen.

## **Frequency of Mine**

**EUR 20.000**

**Antragsteller:** StrayDogs UG (haftungsbeschränkt), Nürnberg

**Plattformen:** PC

*Frequency of Mine* ist ein Singleplayer 3D-Spiel in First-Person-Perspektive, dessen Fortschritt durch Narration und Dialog gesteuert wird. Als Botin überbringen die Spieler\*innen Nachrichten in einer lebensfeindlichen 3D-Umgebung, welche linear aufgebaut ist. Doch das geht nicht ohne die notwendigen Hinweise und Antworten von isolierten Überlebenden in ihren Bunkern, die nur über Funk zu erreichen sind. Über die richtigen Radiofrequenzen und das komplexe Dialogsystem muss Kontakt aufgenommen werden, um entscheidende Informationen zu sammeln.

### **Pressekontakt:**

**Dr. Olga Havenetidis**

**Tel.:** +49 89 544602 -57 | **E-Mail:** [presse@fff-bayern.de](mailto:presse@fff-bayern.de)